

PRESSEMITTEILUNG

HDF KINO und VdF ziehen positive Bilanz des Startwochenendes

Bundesweite Kinowiedereröffnung mit sehr erfreulichen Zuschauerzahlen und tollen Aktionen der Filmtheater

Berlin, 06. Juli 2021. Wochenlang hatte die deutsche Kinobranche der Wiedereröffnung der Filmtheater entgegengefiebert. Am 1. Juli war es endlich soweit. Zwar konnten aufgrund der geltenden Hygiene- und Sicherheitsbestimmungen nur reduzierte Sitzplatzkapazitäten angeboten werden, dennoch strömten am ersten Besucherwochenende von Donnerstag bis Sonntag bundesweit bereits wieder knapp 830.000 Besucher* in die Kinos – ein unter den bestehenden Auflagen sehr gutes Ergebnis. Von den insgesamt zehn Neustarts überschritten gleich vier Filme die sechsstelligen Besucherzahlengrenze. An die Spitze setzte sich das Actionduell „Godzilla vs. Kong“ mit 134.012 Besuchern, gefolgt von dem Kinderfilm „Peter Hase 2 – Ein Hase macht sich vom Acker“ (128.799 Besucher), „Conjuring 3: Im Bann des Teufels“ (121.542 Besucher) sowie der deutschen Produktion „Catweazle“ mit Otto Waalkes (103.297 Besucher). Nach Umsätzen lag „Conjuring 3“ vor „Peter Hase 2“ auf dem zweiten Platz. Begleitet wurde die Wiedereröffnung an zahlreichen Kinostandorten durch Begrüßungsaktionen für die Gäste.

Das erste Startwochenende der Kinowiedereröffnung in Deutschland sorgte sowohl bei den Gästen als auch den Kinobetreibern und Filmverleihern gleichermaßen für sehr gute Stimmung. Zahlreiche Kinos empfingen ihre Zuschauer in Premierenatmosphäre mit symbolischen Eröffnungszereemonien zusammen mit lokalen Bürgermeistern und Bürgermeisterinnen, dem Durchschneiden roter Bänder und Begrüßungssekt. Sowohl den Besuchern als auch den Betreibern war vielerorts die große Freude darüber anzumerken, Filme endlich wieder auf der großen Leinwand erleben zu können.

Vor dem Hintergrund, dass in einigen Bundesländern nach wie vor Abstandsregelungen von 1,5 Metern rund um einen belegten Platz gelten und dort nur ca. 25 % der Sitzplatzkapazitäten belegt werden können, zeigten sich der **HDF KINO** und der **VdF-Verband der Filmverleiher** angesichts der gemeldeten Zuschauerzahlen äußerst erfreut:

„Die Besucherzahlen des Startwochenendes und die an vielen Orten ausverkauften Säle** zeigen, dass das Kino wieder da ist. Unsere Erwartung, dass die Gäste vor die große Leinwand zurückkehren, sobald sie die Möglichkeit dazu haben, haben sich vollends erfüllt“, sagt **Christine Berg, Vorstand HDF Kino**.

„Ein Startwochenende mit allein vier Filmen im sechsstelligen Zuschauerbereich hätten wir nicht erwartet – besonders vor dem Hintergrund der geltenden Kapazitätsbeschränkungen“, freut sich auch **Johannes Klingsporn, Geschäftsführer VdF (Verband der Filmverleiher)**. „Das ist ein toller Beginn des Kinjahres 2021, das uns in den kommenden Monaten noch ein absolutes Feuerwerk an weiteren tollen Filmen bieten wird. Um so mehr hoffen wir, dass die Kapazitätsauslastungen kurzfristig bundesweit einheitlich auf mindestens 50 % (ein freier neben einem belegten Platz) angehoben werden,“ so Klingsporn weiter.

Die Kinocharts des Eröffnungswochenendes (1.7.-4.7. 2021)

1. Godzilla vs. Kong (Warner Bros)
2. Conjuring 3: Im Bann des Teufels (Warner Bros)
3. Peter Hase 2 – Ein Hase macht sich vom Acker (Sony)
4. Catweazle (Tobis)
5. A quiet place, Part II (Paramount)
6. Nomadland (Disney)
7. Nobody (Universal)
8. 100% Wolf (Constantin)
9. Monster Hunter (Constantin)
10. Demon Slayer – Kimetsu No Yaiba – The movie: Mugen train (peppermint)
11. Der Spion (Telepool/24Bilder)
12. Weißbier im Blut (Tobis)
13. Raya und der letzte Drache (Disney)
14. Freaky (Universal)
15. Ich bin Dein Mensch (Majestic/Paramount)

* **Zahlen ermittelt durch comScore Movies / Rentrak Germany GmbH, 5. Juli 2021**

** **unter Berücksichtigung der jeweils lokal geltenden Personenzahlbeschränkungen**

Über den HDF KINO e.V.

Der HDF KINO e.V. ist die zentrale Interessensgemeinschaft der Kinobetreiber in Deutschland und vertritt deren Belange gegenüber Politik und Wirtschaft. Mit ca. 600 Mitgliedsunternehmen, die etwa 75 Prozent der deutschen Leinwände bespielen, repräsentieren wir ein breites Spektrum an Betriebstypen – von kleinen Lichtspielhäusern auf dem Land über Filmkunsttheater und mittelständische Kinos bis hin zu Multiplexen. Unser Ziel ist es, die Vielfalt und Qualität der deutschen Kinolandschaft zu stärken und Filmen eine optimale Auswertung auf der großen Leinwand zu ermöglichen. Weitere Informationen zu dem HDF KINO e.V. finden Sie auch bei [Facebook](#), [Instagram](#), [Twitter](#) und [LinkedIn](#).

Über den VdF

Als Interessenvertretung der Verleiher gründete sich 1948 der Verband der Filmverleiher e.V. mit Sitz in Wiesbaden (VdF). Er hat zur Zeit 20 Mitgliedsfirmen, die die gesamte Breite des Marktes abdecken. Der Zweck des Verbandes der Filmverleiher besteht in der Beratung, Vertretung und Wahrnehmung der Interessen der Mitgliedsfirmen in gemeinsamen Angelegenheiten.



Kontakt für Presseanfragen

ZPR GmbH

Sandra Backhaus / Sandra von Zabiensky

Mail: presse@hdf-kino.de

HDF KINO e.V.

Poststraße 30, 10178 Berlin

Tel.: +49 (030) - 23 00 40 – 41

info@hdf-kino.de

www.hdf-kino.de

Verband der Filmverleiher e.V.

Neue Schönhauser Str. 10, 10178 Berlin

Tel. +49 (030) - 27 90 739 – 0

www.vdfkino.de