

HDF-Ticker +++ HDF-Ticker +++ HDF-Ticker +++ HDF-Ticker +++ HDF-Ticker

vom 17. November 2015

+++ Aus der HDF-Agenda

16. November 2015

- BKM: Runder Tisch – Diskussionsrunde zum Eckpunkte-Papier FFG 2017, Potsdam

17. November 2015

- BKM: Runder Tisch – Diskussionsrunde zum Eckpunkte-Papier FFG 2017, Potsdam

18. November 2015

- Regionalversammlung Berlin/ Brandenburg/ Mecklenburg-Vorpommern, Berlin

19. November 2015

- SPIO-Präsidium, Berlin

20. November 2015

- Verbandsgespräch Kritische Zielgruppen – GfK-Studie, Berlin

+++ KINO 2016: Anmeldestart für die Fachmesse



Der Startschuss für den 46. Filmtheaterkongress KINO 2016 ist gefallen. Die Ausstellerfirmen können sich ab sofort für die Fachmesse anmelden.

Mit dem Standortwechsel nach Karlsruhe möchte die Forum Film Mediengesellschaft mbH – als Veranstalter im Auftrag des HDF KINO e.V. – neue Akzente setzen, die Zukunft der „Leuchtturm-Veranstaltung der Branche“ voranbringen und weiterhin ganz klar Impulsgeber sein.

Den Ausstellern bieten sich ab sofort tolle Möglichkeiten für eine flexiblere Gestaltung ihrer Messestände. Parallel dazu werden die Vortragsforen direkt in die Messe integriert, um so höhere Besuchsfrequenzen zu generieren. Interessierte Aussteller können sich [hier](#) die Anmeldeformulare herunterladen. Zu Fragen rund um die Fachmesse steht Ihnen Anne Dimitrijevic gern unter der Telefonnummer (0 30) 23 00 40 49 zur Verfügung.

Auch die Planungen für die Tradeshows und das Seminarprogramm laufen auf Hochtouren, so dass in Kürze alle Filmverleiher und Kongressteilnehmer ebenfalls die Anmeldeunterlagen zugeschickt bekommen.

KINO 2016 // 19. bis 21. April 2016 in Karlsruhe // www.forum-film.com/kino-2016.html

+++ Vertrauen ist gut – Kontrolle besser



Haben Sie vor kurzem in Kinotechnik investiert? Ihr Foyer modernisiert oder neue Kinossessel angeschafft? Dann denken Sie bitte daran, Ihre Versicherungspolizen zu aktualisieren und vermeiden Sie somit Lücken in Ihrem Versicherungsschutz.

Kurz notiert: November ist die hohe Zeit des **Autoversicherungswechsels**. Viele Autofahrer stellen ihre Kfz-Versicherung jetzt auf den Prüfstand: Stimmt der Preis? Welche Leistungen bekomme ich für mein Geld? Wer zum 1. Januar wechseln will, muss bis einschließlich **30. November** seine alte Versicherung kündigen.

Unser Kooperationspartner die R+V Versicherung steht für alle HDF-Mitglieder und deren Versicherungsschutz für Terminvereinbarungen oder Vertragsprüfungen zur Verfügung. Bei Interesse kontaktieren Sie bitte die HDF-Tochter Forum Film Mediengesellschaft mbH unter der Telefonnummer (0 30) 23 00 40-48 oder -49.

+++ EU-Harmonisierung des Rechtes der Verwertungsgesellschaften



Das Bundeskabinett hat am 11. November 2015 den vom Bundesjustizministerium (BMJV) vorgelegten Entwurf eines Gesetzes zur Neuordnung des Rechtsrahmens für die Tätigkeit von Verwertungsgesellschaften beschlossen. Mit dem neuen Verwertungsgesellschaftengesetz (VGG), das das bisherige Urheberrechtswahrnehmungsgesetz (UrhWahrnG) ablösen soll, wird die EU-Richtlinie 2014/26/EU über die kollektive Rechtswahrnehmung umgesetzt, die erstmals das Recht der Verwertungsgesellschaften in der EU harmonisiert – in Deutschland betrifft dies etwa die GEMA oder die VG Wort. Die Pressemitteilung vom BMJV finden Sie [hier](#).

+++ LOGFILES¹⁾: Geschäftsdaten, die jedes Unternehmen schützen muss!



Der digitale Alltag hat längst auch in den Kinos dazu geführt, dass immer mehr Daten und Dateien entstehen, gespeichert und ausgewertet werden. Sie dienen aber dem jeweiligen Unternehmen nicht nur zur Dokumentation des geschäftlichen Alltages. Vielmehr enthalten sie in Bezug auf Wettbewerber und Geschäftspartner wichtige, oft auch sehr sensible Informationen über das Unternehmen.

Solche Informationen sind zu schützen, um Missbrauch zu vermeiden. Sie können zudem für Dritte werthaltig sein mit der Folge, dass sorgfältig darauf zu achten ist, ob Dritte diese Informationen mit Zustimmung des Unternehmens (i) überhaupt verwerten dürfen und (ii) falls ja, zu welchen Konditionen.

Alle entsprechenden Verträge sind vor Unterzeichnung kritisch zu prüfen!

Logfiles sind ein gutes Beispiel für Daten, die nicht nur der Dokumentation dienen, sondern einen Wert „an sich“ darstellen. Mit Logfiles kann der Kinobetreiber zum einen etwa gegenüber einer Werbeverwaltung nachweisen, dass Werbung im Kino wie gebucht vorgeführt wurde. Es lassen sich daraus zum anderen aber auch interessante Rückschlüsse auf das jeweilige Kino und dessen geschäftliche „Performance“ ziehen.

Die Konsequenz muss daher sein:

Schuldet das Kino einem anderen Unternehmen (z. B. einer Werbeverwaltung) laut Vertrag den Vorführnachweis mittels Logfile/s, so ist dieser Nachweis zu erbringen. Ist ein anderer Nachweis vereinbart, so ist nur der geschuldet.

Klar muss in jedem Fall geregelt sein, dass der Empfänger die Logfiles ausschließlich zum vertraglich vereinbarten Zweck nutzen darf; das Eigentum und alle sonstigen Rechte an den Logfiles stehen allein und dauerhaft dem Kino zu.

Will ein Dritter mit dem Kino-Unternehmen andere, insbesondere weitergehende Nutzungs-/Vereinbarungen über Logfiles treffen, sind alle Vor- und Nachteile aus Sicht des Kino-Unternehmens vorher genau abzuwägen und langfristig einzuschätzen.

¹⁾ **Logdateien / Logfiles** enthalten das automatisch geführte Protokoll aller oder bestimmter Aktionen von Prozessen auf einem Computersystem.

Wichtige Anwendungen finden sich vor allem bei der Prozesskontrolle und Automatisierung. **Prinzipiell werden alle Aktionen mitgeschrieben, die für eine spätere Untersuchung / Audit erforderlich sind oder sein könnten.** (Wikipedia)

+++ Zweites ICTA-Technikseminar in München am 12. Januar 2016



Das ICTA-Technik Seminar im Vorfeld der Münchner Filmwoche wird zur festen Größe im Terminplan für die Kinobranche. Es werden wieder gemeinsame Branchenthemen im großen Kreis kritisch beleuchtet und lösungsorientiert besprochen.

Für das ICTA-Technik Seminar 2016 stehen u.a. folgende Themen auf der Agenda:

- 3D Technology – Update
- Laser Technology – Update
- Immersive Audio – Update
- HDR/HFR
- Luxury Seating
- Round Table und Q&A zu Themen des Alltags

ICTA-Mitglieder werden in 3-minütigen Präsentationen zu Wort kommen und Produkt-/Beratungs- und Service-Neuigkeiten vorstellen.

Erstmalig soll zudem ein **Get2gether am Vorabend** (20.30 bis 23.00 Uhr) des Seminars Raum für Networking und Gespräche zwischen den Interessensgruppen bieten. Planen Sie deshalb am besten schon jetzt Ihren ersten Termin in München am Montagabend und reservieren Sie den Dienstagvormittag für ein aufschlussreiches Branchen-Update!

Anmeldungen zum Seminar sind ab sofort online unter www.ecco-online.eu/icta-seminar möglich.