

**HDF-Ticker +++ HDF-Ticker +++ HDF-Ticker +++ HDF-Ticker +++ HDF-Ticker**

vom 05. Mai 2015

**+++ Aus der HDF-Agenda**

**04. Mai 2015**

- CSU-Filmkommission, München
- Interview Dominik Petzold (Blickpunkt Film) – Kinobestand in Deutschland

**05. Mai 2015**

- Impulsreferat Dr. Negele - Schulforum: Kino, Film und Schule -, München
- Arbeitsausschuss Aufsichtsrat Internationale Münchner Filmwochen GmbH, München
- Aufsichtsrat Internationale Münchner Filmwochen GmbH, München
- Gesellschafterversammlung Internationale Münchner Filmwochen GmbH, München

**06. Mai 2015**

- FFG-Expertengruppe – Abschlusstreffen - FFG-Novellierung, Berlin

**08. Mai 2015**

- Pressegespräch Kinobetriebsstudie: Daten zum Markt der Kinobetreiber in Deutschland, Berlin

**+++ Kinobetreiber planen Gründung einer bundesweiten Einkaufsgemeinschaft**



Am Mittwoch, den 29. Mai 2015 trafen sich in Frankfurt am Main zehn Kinobetreiber um Ideen, Interessen und Argumente für oder gegen eine bundesweite Einkaufsgemeinschaft für Kinos auszutauschen. Folgendes wurde beschlossen:

Unter Berücksichtigung kartellamtsrechtlicher Grundlagen soll eine bundesweite Einkaufsgemeinschaft gegründet werden.

Diese soll sich im ersten Schritt auf die Rahmenbedingungen Filmeinkauf und die Verbreitung von Marketingvorschlägen konzentrieren. Die Filmdisposition soll weiter jedem Einzelnen überlassen bleiben.

Das Hinzunehmen weiterer Bereiche wie Technik, Popcorn, Cola, Süßwaren, etc. sollen später in der Einkaufsgemeinschaft ggf. ins Auge gefasst werden. Als ersten Schritt beschloss die Gruppe eine Rechtsberatung zum Thema Kartellrecht zu beauftragen.

Um in den einzelnen Verleihbezirken gut ansprechbar zu sein, sind zunächst folgende Kollegen die Ansprechpartner der Kinos:

- Berlin:  
- Peter Wagner ([elvic@gmx.net](mailto:elvic@gmx.net)) / Anastasia Avlonitis ([anastasia.avlonitis@wandelhof-online.de](mailto:anastasia.avlonitis@wandelhof-online.de))
- Düsseldorf: Meinolf Hanses ([info@lichtspielhaus-lennestadt.de](mailto:info@lichtspielhaus-lennestadt.de))

- Frankfurt: Mathias Wild (m.wild@movietown.eu) / Ralf Holl (ralf-holl@gmx.de)
- München: Ulrich Dillmann (ulrich.dillmann@gmx.de) / Johannes Böhm ([mail@kino-gunzenhausen.de](mailto:mail@kino-gunzenhausen.de))

Für den Verleihbezirk Hamburg wird zu gegebener Zeit ein Vertreter bekannt gegeben. Informationen zum weiteren Vorgehen erhalten interessierte Kinobetreiber/innen bei ihrem jeweiligen Ansprechpartner.

### +++ Umzug nach Karlsruhe: KINO 2016 an neuem Standort



In zwei Wochen startet KINO 2015 und wir freuen uns auf erfolgreiche und informative Messe- und Kongresstage in Baden-Baden. Momentan liegt der Fokus auf dem letzten Feinschliff für KINO 2015, nichts desto trotz möchten wir Sie heute mit der beigefügten [Pressemitteilung](#) darüber informieren, dass in 2016 die größte nationale Branchenveranstaltung im

Kongresszentrum in der Innenstadt von Karlsruhe stattfinden wird. Ausschlaggebend für den Standortwechsel sind unter anderem die Möglichkeiten für eine flexiblere Gestaltung der Fachmesse, aber auch die gestiegenen Anforderungen der Filmverleihfirmen.

KINO 2016 veranstaltet vom HDF Kino e.V. und Deutschlands größte Fachmesse für die Kinobranche, wechselt von Baden-Baden in die Fächerstadt Karlsruhe. Die Verträge sind in trockenen Tüchern. Damit bleibt die Fachveranstaltung im Bundesland Baden-Württemberg. Der Jahresturnus wird beibehalten und die Organisation weiterhin von der 100%igen HDF-Tochter, der Forum Film Mediengesellschaft mbH, durchgeführt. Termin für die Premiere im Kongresszentrum Karlsruhe ist der **19. bis 21. April 2016**.

### +++ Terminankündigung: 20. ICTA Seminar Series in Barcelona



Am 20. und 21. Juni, dem Wochenende vor Beginn der CineEurope 2015, veranstaltet die International Cinema Technology Association ICTA das nächste technische Fachseminar des Jahres auf europäischem Boden. Nach dem erfolgreichen Europa-Auftakt im Januar in München

treffen nun Experten aus allen Bereichen der Kinobranche in Barcelona zusammen, um über brennende Themen der Kinoindustrie zu diskutieren. Im Focus stehen diesmal die Themen „Immersive Audio & Motion“, „IT-Infrastrukturen“ und Fragen der Sicherheit, „Live & Pre-Recorded Entertainment“ als neue Einkommensquelle, sowie Herausforderungen der „Content Distribution“ vor dem Hintergrund satellitenabhängiger und zukünftiger Lösungen. Wie zuletzt werden sich Hersteller-Präsentationen mit Fachvorträgen und Podiumsdiskussionsrunden abwechseln. Das Programm ist in diesem Jahr verstärkt auf die Belange europäischer Kinobetreiber ausgerichtet. Beim abendlichen Empfang werden erstmalig zwei neue Awards an außergewöhnliche Leinwände in Europa vergeben. Offiziell vorgestellt wird auch das soeben ernannte neue Europa-Komitee um ICTA Vice President Thomas Rüttgers (ECCO). Mit Oliver Pasch (Sony) und Bernard Collard (XPAND) werden zwei weitere Branchenkenner die Geschicke der ICTA noch intensiver vorantreiben und damit dem wachsenden Zuspruch des Verbandes in Europa gerecht.

Veranstaltungsort: Cinesa Diagonal Mar, Barcelona, Spain

Termin: Samstag 20.6., Start 15 Uhr, Ende Sonntag 21.6.2015, 15.30 Uhr  
Abends Cocktailempfang im Restaurant Mirabé über den Dächern der Stadt

**Teilnahmegebühr: ICTA-Member Euro 275,-/Non-Member Euro 325,-**

Anmeldungen unter: [office@ecco-online.eu](mailto:office@ecco-online.eu)